

ITCG CARLO MATTEUCCI
PERCORSO D'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
SECONDO PERIODO DIDATTICO
I ANNO
STORIA

UdA n.	1	Titolo:	ASPETTI DELLA STORIA E CIVILTÀ MEDIEVALE
Competenze attese a livello di UdA			
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto tra epoche e aree geopolitiche.</p> <p>Correlare la competenza storica allo sviluppo della cultura, della scienza, della tecnologia, con particolare riguardo all'ambito socio-economico.</p> <p>Riconoscere le relazioni della storia con le strutture e le trasformazioni demografiche, economiche e sociali.</p> <p>Competenze-chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla Costituzione per tutelare la persona e la collettività.</p>			
Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi (durata in ore)
Società ed economia: il feudalesimo. La rinascita europea dopo il Mille. Potere temporale e potere spirituale. Il declino del Medioevo.	Conoscere eventi e personaggi che caratterizzano il periodo in oggetto. Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. Il feudalesimo. Carlo Magno. Società ed economia dopo il Mille. Comune italiano e lotte con l'Impero. Lo scontro fra papato ed impero.	Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità. Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico. Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.	13h
Strategie didattiche		Lezione frontale, Lezione partecipata, Lezione con uso di strumenti tecnologici	
Materiali e strumenti		Libro di testo, materiale audiovisivo	
Tipo di verifiche		Verifiche formative e sommative	
Valutazione (per certificazione competenze)		Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento	
Altre Discipline coinvolte (eventuali)		Italiano	
Annotazioni			

UdA n.	2	Titolo:	LA CRISI DEL TRECENTO
Competenze attese a livello di UdA			
<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini e al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, ricavandone informazioni sugli eventi storici di diverse epoche.</p>			
Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi (durata in ore)
<p>Persistenze e trasformazioni nella società trecentesca.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politici, economici e sociali del trecento.</p> <p>Innovazioni culturali e istituzionali nel trecento.</p>	<p>Conoscere eventi e personaggi che caratterizzano il periodo in oggetto.</p> <p>Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici.</p> <p>La nascita e lo sviluppo dei Comuni.</p> <p>La lotta dei comuni contro l'impero.</p> <p>La crisi economica e demografica del '300.</p> <p>La cattività avignonese e la crisi della Chiesa.</p> <p>La guerra dei Cent'anni.</p>	<p>Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico.</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico- sociali</p>	13h
Strategie didattiche		Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni scritte, verifiche formative	
Materiali e strumenti		Libro di testo, materiale audiovisivo.	
Tipo di verifiche		Verifiche sommative: interrogazioni, prove strutturate e/o semistrutturate, quesiti a risposta aperta e chiusa.	
Valutazione (per certificazione competenze)		Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento	
Altre Discipline coinvolte (eventuali)		Italiano	
Annotazioni			

UdA n.	3	Titolo:		UMANESIMO E RINASCIMENTO
Competenze attese a livello di UdA				
<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini e al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, ricavandone informazioni sugli eventi storici di diverse epoche.</p>				
Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi (durata in ore)	
<p>Persistenze e trasformazioni nella società rinascimentale.</p> <p>Il modello della corte.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politici, economici e sociali del Quattrocento.</p>	<p>Conoscere eventi e personaggi che caratterizzano il periodo in oggetto.</p> <p>Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici.</p> <p>La cultura rinascimentale.</p> <p>La scoperta dei nuovi mondi.</p> <p>La formazione degli imperi coloniali.</p>	<p>Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico.</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.</p>	13h	
Strategie didattiche		Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni scritte, verifiche formative		
Materiali e strumenti		Libro di testo, materiale audiovisivo.		
Tipo di verifiche		Verifiche sommative: interrogazioni, prove strutturate e/o semistrutturate, quesiti a risposta aperta e chiusa.		
Valutazione (per certificazione competenze)		Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento		
Altre Discipline coinvolte (eventuali)		Italiano		
Annotazioni				

UdA n.	4	Titolo:	LA CRISI RELIGIOSA: RIFORMA LUTERANA E CONTRORIFORMA CATTOLICA
---------------	----------	----------------	---

Competenze attese a livello di UdA

Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.

Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.

Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini e al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.

Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, ricavandone informazioni sugli eventi storici di diverse epoche.

Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi (durata in ore)
Persistenze e trasformazioni nella società cinquecentesca. Evoluzione dei sistemi politici, economici e sociali del cinquecento. Innovazioni i culturali e istituzionali nel cinquecento.	Conoscere eventi e personaggi che caratterizzano il periodo in oggetto. Cogliere i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici. Approfondire il XVI secolo dal punto di vista politico, economico e sociale. La crisi religiosa e la Riforma protestante. L'impero di Carlo V. La Controriforma e le guerre di religione. Il declino della Spagna.	Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità. Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico. Utilizzare il lessico delle scienze storico- sociali.	13h
Strategie didattiche	Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni scritte, verifiche formative		
Materiali e strumenti	Libro di testo, materiale audiovisivo.		
Tipo di verifiche	Verifiche sommative: interrogazioni, prove strutturate e/o semistrutturate, quesiti a risposta aperta e chiusa.		
Valutazione (per certificazione competenze)	Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento		
Altre Discipline coinvolte (eventuali)	Italiano		
Annotazioni			

UdA n.	5	Titolo:	IL SEICENTO
Competenze attese a livello di UdA			
<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini e al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</p> <p>Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, ricavandone informazioni sugli eventi storici di diverse epoche.</p>			
Argomenti	Conoscenze (sapere)	Abilità (saper fare)	Tempi (durata in ore)
<p>Persistenze e trasformazioni nella società secentesca.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politici, economici e sociali del seicento.</p>	<p>Conoscere eventi e personaggi che caratterizzano il periodo in oggetto.</p> <p>Coglie i fenomeni di permanenza e quelli di rottura negli eventi storici.</p> <p>La guerra dei Trent'anni.</p> <p>L'assolutismo francese.</p> <p>La rivoluzione Inglese.</p>	<p>Riconoscere processi di trasformazione attraverso gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>Riconoscere evoluzione e trasformazione dei sistemi economici e politici.</p> <p>Correlare variabili ambientali, sociali e culturali in contesti di carattere economico-politico.</p> <p>Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.</p>	14h
Strategie didattiche		Lezione frontale, lezione interattiva, esercitazioni scritte, verifiche formative	
Materiali e strumenti		Libro di testo, materiale audiovisivo.	
Tipo di verifiche		Verifiche sommative: interrogazioni, prove strutturate e/o semistrutturate, quesiti a risposta aperta e chiusa.	
Valutazione (per certificazione competenze)		Si fa riferimento alla Griglia di Valutazione comune di Dipartimento	
Altre Discipline coinvolte (eventuali)		Italiano	
Annotazioni			