



**I.T.C.G CARLO MATTEUCCI**

**ANNO SCOLASTICO 2019-20**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE**

<b>DOCENTE</b>	
<b>Calafiore Stefania</b>	

<b>DISCIPLINA</b>	
<i>Classe di concorso</i>	<i>Materia insegnata</i>
<b>AB24</b>	<b>Lingua e Civiltà Inglese</b>

<b>Classe</b>	<b>Sezione</b>
<b>2</b>	<b>F</b>

***1. Composizione della Classe:***

<b>Tipologia</b>	<b>femmine</b>	<b>maschi</b>
	<b>3</b>	<b>20</b>

<b>Alunni oggetto di intervento individualizzato:</b>		
<i>tipologia</i>	<i>Numero alunni</i>	<i>Tipologia programmazione (obiettivi minimi, obiettivi differenziati, PDP)</i>
L. 104 (art. 3 comma 1) destinatari intervento di sostegno per handicap lieve	2	PEI – obiettivi minimi
L. 170/2010 DSA	2	PDP

**2. Livelli rilevati:**

<b>Livelli di partenza rilevati ( in percentuale )</b>		
<i>tipologia</i>	<i>%</i>	<i>note</i>
insufficiente	2%	
mediocre	39%	
sufficiente	43%	
discreto	16%	

**3. Obiettivi formativi disciplinari e strategie da attivare per il perseguimento degli obiettivi (metodologie e strumenti):**

Secondo i principi basilari della didattica per competenze, (Decreto n.139 del 2007), il corso di inglese mirerà a sviluppare in ciascun alunno le competenze linguistiche e culturali – intese nella loro tridimensionalità di sapere, saper fare e saper essere - previste per il primo biennio. Pertanto gli alunni saranno guidati a:

- Provare motivazione per l'apprendimento di una lingua straniera.
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.
- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare.
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.
- Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
- Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo.
- Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi.
- Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.
- Aiutare e rispettare gli altri.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.
- Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.

Le metodologie e gli strumenti utilizzati per il raggiungimento degli obiettivi saranno:

- Impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare gli stili cognitivi diversi degli studenti (per esempio, apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple, ecc.);
- Sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso lavori a piccoli gruppi, a coppie, a squadre;
- Schede di potenziamento e recupero;
- Drammatizzazioni, anche minime, per lo sviluppo di tutte le abilità, per l'espressività e per la capacità di relazione;
- Attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun studente;
- Autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta come base di riflessione

<b>4. Attività di recupero/sostegno che si intende attivare per colmare eventuali lacune:</b> Lavoro in piccoli gruppi o a coppia con la supervisione dell'insegnante; correzione dei compiti assegnati per casa da parte della docente.		
recupero in itinere	Attuato per tutta l'anno scolastico a seconda delle necessità	Esercitazione e valutazione di recupero in maniera indipendente di ciascuna singola abilità linguistica ( <i>reading, listening, speaking, writing e use of language</i> ); <i>Team Project</i> : realizzazione alla fine di ciascun periodo, di un compito di realtà in gruppi di livello misto al fine di attuare strategie di <i>peer-learning</i> e <i>peer-tutoring</i>
altro	Corso Trinity attivato per l'intero anno scolastico.	Approfondimento della lingua parlata.

## 6. Contenuti dei programmi:

### **COMPETENZE**

#### **Competenze di cittadinanza:**

- **Costruzione del sé e dell'identità personale.** Imparare a imparare; progettare; agire in modo autonomo e responsabile.
- **Rapporto con la realtà naturale e sociale.** Risolvere problemi; acquisire e interpretare l'informazione; individuare collegamenti e relazioni.
- **Relazione con gli altri.** Collaborare e partecipare; comunicare.

#### **Competenze L2:**

- **Linguistico-comunicative:** Padroneggiare tecniche e strumenti linguistici e metalinguistici, strutture linguistiche, funzioni comunicative; decodificare e codificare messaggi; leggere, comprendere e interpretare testi scritti; produrre testi; riflettere sulla lingua.
- **Culturali:** relative alla cultura dei paesi anglofoni e, più in generale, ad argomenti e problematiche di natura globale.
- **LANGUAGE SKILLS:**
  - Listening:*** comprendere le informazioni essenziali e necessarie in situazioni di ambito quotidiano.
  - Reading:*** comprendere testi scritti relativi a vari argomenti di natura non tecnica e con un grado non elevato di complessità strutturale e lessicale.
  - Writing:*** produrre brevi e semplici testi relativi alla vita di tutti i giorni.
  - Speaking:*** interagire riguardo ad argomenti legati alla sfera personale e quotidiana.

**LEARNING SKILLS:** rivedere forme linguistiche basilari; integrare le abilità linguistiche; consolidare un bagaglio lessicale essenziale; dedurre significati e strutture da contesti linguistico-comunicativi; riflettere sulle strutture linguistico-grammaticali; confrontare L1-L2; completare parole, frasi e/o dialoghi; elaborare mappe, tabelle riassuntive e/o di espansione; riflettere sul proprio apprendimento linguistico e relative strategie.

**THINKING SKILLS:** interagire; memorizzare; completare un dialogo; completare una tabella; completare nomi con lettere mancanti; sostituire parole con pronomi; mettere in ordine delle immagini; completare un grafico; completare tabelle /frasi; mettere in ordine un dialogo; tradurre; scegliere la preposizione/parola / forma verbale/espressione corretta per completare frasi; individuare dati; scegliere l'opzione corretta; abbinare numeri e parole; abbinare orari e orologi; abbinare parole a definizioni; abbinare forme verbali a espressioni; osservare un disegno e completare frasi.

**RESEARCH/PROJECT SKILLS:** svolgere attività individuali e/o in piccolo-grande gruppo; svolgere attività in modo autonomo e/o con l'aiuto di altri; porsi/condividere obiettivi; operare scelte metodologiche.

## **I Quadrimestre**

### **UNIT 1**

Vocabulary: Landscapes, natural features, wildlife.

Reading: finding specific information in a text.

Grammar: Present perfect, past simple, past continuous.

Listening: understanding specific information.

Speaking: describing a picture representing a past event.

Writing: a diary entry.

### **UNIT 2**

Vocabulary: Food and cooking, containers and amounts.

Reading: understanding the gist of a text

Grammar: Quantifiers, comparatives, indefinite pronouns, reflexive pronouns.

Listening: recognizing facts and opinions.

Speaking: Ordering in a restaurant, expressing preferences, describing procedures (a recipe)

Writing: a recipe.

### **UNIT 3**

Vocabulary: Music, countries, nationalities and languages..

Reading: eliciting the meaning of new words.

Grammar: verbs followed by -ing or infinitive, future tenses, basic linkers (so, because, while...)

Listening: recognizing facts, opinions and speaker's attitude.

Speaking: offering help and expressing spontaneous decisions.

Writing: a formal email.

### **UNIT 4**

Vocabulary: Parts of the body, exercise verbs.

Reading: scan a text

Grammar: zero conditional, should/ought to, 1<sup>st</sup> conditional.

Listening: understanding spoken instructions.

Speaking: ask for and understanding advice at the doctor's.

Writing: writing on a forum for asking/giving advice.

### **UNIT 5**

Vocabulary: sports and sports equipment.

Reading: understanding text cohesion.

Grammar: relative clauses, comparatives (2).

Listening: listening for specific details.

Speaking: talking about one's favorite sport, congratulating, sympathizing.

Writing: a sport report.

## II Quadrimestre

### **UNIT 6**

Vocabulary: Digital devices, extreme adjectives.  
 Reading: recognizing main ideas and supporting points.  
 Grammar: present perfect continuous, 2<sup>nd</sup> conditional.  
 Listening: using stress and intonation to help understanding.  
 Speaking: giving warnings and prohibitions.  
 Writing: organizing information for informal emails and letters.

### **UNIT 7**

Vocabulary: inventions verbs and materials, everyday objects.  
 Reading: eliciting context.  
 Grammar: passives, (in order) to ..., so (that) ....  
 Listening: understanding new words.  
 Speaking: describing things when you do not know the English word.  
 Writing: making a presentation.

### **UNIT 8**

Vocabulary: traditional activities, feelings.  
 Reading: building a concept map from a text.  
 Grammar: used to, past perfect, was able to/managed to.  
 Listening: recognizing the situation.  
 Speaking: joining a club, team, institution, telling a story or an anecdote  
 Writing: a short tale.

### **UNIT 9**

Vocabulary: print and digital media jobs, reporting verbs.  
 Reading: recognizing formal/informal register.  
 Grammar: reported speech, reported questions, reported requests and commands.  
 Listening: infer meaning.  
 Speaking: taking turns in speaking, express one's opinion in a debate.  
 Writing: revise punctuation, supporting/opposing ideas.

### **UNIT 10**

Vocabulary: Money verbs and nouns, adjectives ending with -ful/-less.  
 Reading: understanding referring words  
 Grammar: conditional review, 3<sup>rd</sup> conditional.  
 Listening: predicting.  
 Speaking: starting and changing topics in a conversation  
 Writing: an advertising poster, using persuasive language.

***Roma, 15.11.2019***

Stefania Calafiore